

RF



Reference





Disco
Russia



Water Party
Switzerland



Bowling Center
Spain



Disco
Spain

D.A.S. Audio presenta la serie Reference, sistemas de refuerzo de sonido que optimizan el nivel de la presión sonora, el control de la dispersión acústica y la inteligibilidad. Sistemas compactos que facilitan la instalación en espacios problemáticos y el transporte en equipos móviles. Fruto de una amplia experiencia en el "mundo real", la serie Reference ofrece las herramientas necesarias para realizar cualquier proyecto de cobertura acústica.

D.A.S. Audio introduces the Reference Series. Sound reinforcement systems that provide exceptional efficiency, enhanced pattern control and high definition. Simple to setup and use, the compact enclosures make permanent installation easy while maximizing usable truck space in mobile systems. Designed from "real world" experience, the Reference Series provide sound designers with the primary tools needed to solve the problems of high power sound reinforcement.





RF series

RF-8



- Sistema pasivo dos vías de amplia gama
- Altavoz de bajas frecuencias de 8"
- Motor de 1" con diafragma de titanio de 2"
- Utilizable sobre trípode
- Puntos de suspensión Ankra

- *Passive, two-way full-range system*
- *8" LF transducer*
- *1" HF driver with 2" titanium diaphragm*
- *Standard pole-mount socket for use with tripod*
- *Ankra suspension points*

RF-10



- Sistema pasivo dos vías de amplia gama
- Altavoz de 10" con bobina de 3"
- Motor de 1" con diafragma de titanio de 2"
- Utilizable sobre trípode
- Puntos de suspensión Ankra

- *Passive, two-way full-range system*
- *10" LF transducer with 3" voice coil*
- *1" HF driver with 2" titanium diaphragm*
- *Standard pole-mount socket for use with tripod*
- *Ankra suspension points*

RF-12



- Sistema pasivo dos vías de amplia gama
- Altavoz de 12" con bobina de 3"
- Motor de 1" con diafragma de titanio de 2"
- Puntos de suspensión M-10
- Utilizable sobre trípode
- Dos asas con refuerzo de acero

- *Passive, two-way full-range system*
- *12" LF transducer with 3" voice coil*
- *1" HF driver with 2" titanium diaphragm*
- *M-10 suspension points*
- *Standard pole-mount socket for use with tripod*
- *Two steel-reinforced handles*

RF-14



- Sistema pasivo dos vías de amplia gama
- Altavoz de 15" con bobina de 3"
- Motor de 1" con diafragma de titanio de 2"
- Puntos de suspensión M-10
- Utilizable sobre trípode
- Dos asas con refuerzo de acero

- *Passive, two-way full-range system*
- *15" LF transducer with 3" voice coil*
- *1" HF driver with 2" titanium diaphragm*
- *M-10 suspension points*
- *Standard pole-mount socket for use with tripod*
- *Two steel-reinforced handles*

Versatilidad. Así resumen los profesionales de todo el mundo, la capacidad de la serie Reference para adaptarse a cualquier aplicación de refuerzo de sonido, tanto en instalación fija como portátil. En los proyectos que requieren gran calidad sonora, los instaladores y sonorizadores confían en la serie Reference.

Versatile. That is how professionals around the world describe the Reference series of sound systems. Whether in permanent installation or in mobile systems, when the project requires high quality sound reinforcement, and a wide range of configurations, professionals count on the Reference series.

SPECIFICATIONS

Model	RF-8	RF-10	RF-12	RF-14	RF-15
RMS (Average) Power Handling	150 W	350 W	350 W	400 W	FR/LF: 600 W HF: 160 W
Peak Power Handling	600 W	1400 W	1400 W	1600 W	FR/LF: 2400 W HF: 640 W
Frequency Range (-10 dB)	60 Hz - 20 kHz	60 Hz - 20 kHz	50 Hz - 20 kHz	45 Hz - 20 kHz	45 Hz - 20 kHz
Nominal Impedance	8 ohms	8 ohms	8 ohms	8 ohms	FR/LF: 8 ohms HF: 8 ohms
On-axis Sensitivity 1 W / 1 m	93 dB SPL	97 dB SPL	98 dB SPL	99 dB SPL	LF: 98 dB SL HF: 100 dB SPL
Rated Maximum Peak SPL at 1 m	121 dB	122 dB	123 dB	125 dB	LF: 126 dB HF: 128 dB
HF Horn Coverage Angles	90° V x 60° H	80° V x 60° H	80° V x 60° H	80° V x 60° H	80° V x 70° H
Enclosure Material	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood
Color/Finish	Black Paint	Black Paint	Black Paint	Black Paint	Black Paint
Transducers/Replacement Parts	LF: 8B/GM 8B HF: M-3/GM M-3	LF: 10P/GM 10P HF: M-3/GM M-3	LF: 12P/GM 12P HF: M-3/GM M-3	LF: 15P/GM 15P HF: M-3/GM M-3	LF: 15H/GM 15G HF: M-10N/GM M-10
Connector	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon
Dimensions (H x W x D)	45 x 28 x 26.5 cm 17.7 x 11 x 10.5 in	57.5 x 30.5 x 33.5 cm 22.7 x 12 x 13.2 in	61.5 x 36 x 36 cm 24.3 x 14.2 x 14.2 in	70.5 x 44 x 39 cm 27.8 x 17.4 x 15.4 in	70.5 x 44 x 39 cm 27.8 x 17.4 x 15.4 in
Weight	10.2 kg (22.5 lb)	16.5 kg (36.3 lb)	20.8 kg (45.5 lb)	25 kg (55 lb)	30 kg (66 lb)
Accessories	ANL-4 AX-15 TRD-2 TRD-4	ANL-4 AX-15 TRD-2 TRD-4	ANL-2 AX-Truss AX-L TRD-2 TRD-4	ANL-2 AX-Truss AX-L TRD-2 TRD-4	ANL-2 AX-Truss AX-L TRD-2 TRD-4

Product improvement through research and development is a continuous process at D.A.S. Audio. All specifications subject to change without notice.

RF-15



- Sistema pasivo/activo dos vías de amplia gama
- Altavoz de 15" con bobina de 4"
- Motor de neodimio de 1.5" con diafragma de titanio de 3"
- Puntos de suspensión M-10
- Utilizable sobre trípode
- Dos asas con refuerzo de acero

- Passive/active, two-way full-range system
- 15" LF transducer with 4" voice coil
- 1.5" neodymium HF driver with 3" titanium diaphragm
- M-10 suspension points
- Standard pole-mount socket for use with tripod
- Two steel-reinforced handles

SUB-18F



- Sistema de subgraves tipo "bass-reflex"
- Altavoz de 18" para bajas frecuencias con bobina de 4"
- Salida filtrada de potencia para satélites
- Diseño del recinto ofrece bajos con pegada
- Zócalo para mástil

- Bass-reflex subwoofer system
- 18" low frequency transducer with 4" voice coil
- Filtered speaker output for mid-high cabinets
- Enclosure design provides tight, punchy bass
- Top located pole mount socket

SUB-18R



- Sistema de subgraves tipo "bass-reflex"
- Altavoz de 18" con bobina de 4"
- Recinto compacto, ideal para locales de música
- Zócalo para mástil
- Dos asas con refuerzo de acero

- Bass-reflex subwoofer system
- Single 18" LF transducer with 4" coil
- Compact enclosure ideal for music venues
- Top located pole socket
- Two steel-reinforced handles

RF Reference

Model	RF-214	RF-215H	RF-215	Sub-18R	Sub-18F	Sub-218R
RMS (Average) Power Handling	800 W	FR/LF: 1200 W HF: 160 W	FR/LF: 1400 W HF: 200 W	700 W	600 W	1400 W
Peak Power Handling	3200 W	FR/LF: 4800 W HF: 640 W	FR/LF: 5600 W HF: 800 W	2800 W	2400 W	5600 W
Frequency Range (-10 dB)	45 Hz - 17 kHz	40 Hz - 18 kHz	37 Hz - 20 kHz	32 Hz - 300 Hz	35 Hz - 125 Hz	35 Hz - 300 Hz
Nominal Impedance	4 ohms	FR/LF: 4 ohms HF: 8 ohms	FR/LF: 4 ohms HF: 8 ohms	8 ohms	8 ohms	4 ohms
On-axis Sensitivity 1 W / 1 m	101 dB SPL	LF: 101 dB SPL HF: 100 dB SPL	LF: 102 dB SPL HF: 101 dB SPL	99 dB SPL	98 dB SPL	101 dB SPL
Rated Maximum Peak SPL at 1 m	136 dB	LF: 138 dB HF: 128 dB	LF: 139 dB HF: 130 dB	133 dB	132 dB	138 dB
HF Horn Coverage Angles	80° V x 60° H	90° V x 60° H	90° V x 60° H			
Enclosure Material	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood	Birch Plywood
Color/Finish	Black Paint	Black Paint	Black Paint	Black Paint	Black Paint	Black Paint
Transducers/Replacement Parts	LF: 2 x 15P/GM 15P HF: M-5/GM M-3	LF: 2 x 15H/GM 15G HF: M-10N/GM M-10	LF: 2 x 15G/GM 15G HF: ND-10/GM K-8	18G/GM 18G	18H/GM 18G	2 x 18G/GM 18G
Connector	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon	3 x NL4 Speakon	2 x NL4 Speakon
Dimensions (H x W x D)	105 x 47.5 x 38.5 cm 41.4 x 18.7 x 15.2 in	110 x 55 x 48.5 cm 43.5 x 21.7 x 19.1 in	110 x 55 x 48.5 cm 43.5 x 21.7 x 19.1 in	64 x 55 x 53 cm 25.5 x 22 x 21 in	64 x 55 x 53 cm 25.5 x 22 x 21 in	110 x 55 x 48.5 cm 43.5 x 21.7 x 19.1 in
Weight	37.8 kg (83.2 lb)	53.9 kg (119 lb)	58.8 kg (130 lb)	40.3 kg (89 lb)	39.3 kg (86.5 lb)	55.5 kg (122 lb)
Accessories	ANL-2	ANL-2	ANL-2	TRD-4	TRD-4	ANL-2

Product improvement through research and development is a continuous process at D.A.S. Audio. All specifications subject to change without notice.

RF-214



- Sistema pasivo dos vías de amplia gama
- Dos altavoces de 15" con bobinas de 3"
- Motor de 1" con diafragma titanio de 2"
- Puntos de suspensión M-10
- Dos asas con refuerzo de acero

- *Passive two-way full-range system*
- *Two 15" LF with 3" voice coils*
- *1" HF driver 2" titanium diaphragm*
- *M-10 suspension points*
- *Two steel-reinforced handles*

RF-215 / RF-215H



- Sistema pasivo/activo dos vías de amplia gama
- Dos altavoces de 15" con bobinas de 4"
- Motor de neodimio de 1.5" con diafragma de titanio de 4"
- Motor de neodimio de 1.5" con diafragma de titanio de 3" (RF-215H)
- Puntos de suspensión M-10
- Dos ruedas traseras facilitan el transporte
- Tres asas con refuerzo de acero

- *Passive/active, two-way full-range system*
- *Two 15" LF transducers with 4" voice coils*
- *1.5" neodymium HF driver with 4" titanium diaphragm*
- *1.5" neodymium HF driver with 3" titanium diaphragm (RF-215H)*
- *M-10 suspension points*
- *Two rear located wheels facilitate handling*
- *Three steel-reinforced handles*

SUB-218R

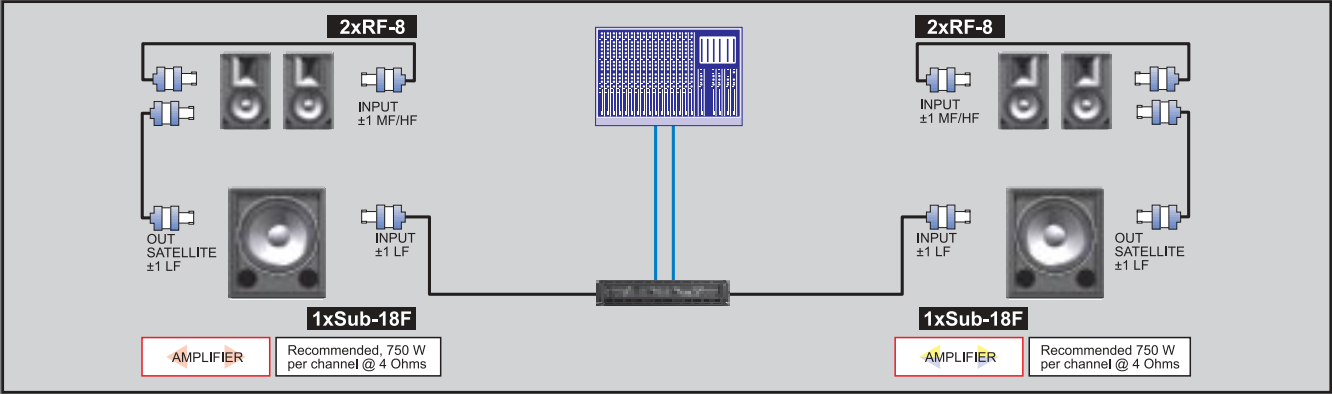


- Sistema de subgraves tipo "bass-reflex"
- Dos altavoces de 18" con bobinas de 4"
- Excepcional capacidad de aguante de potencia
- Puntos de suspensión M-10
- Dos ruedas posteriores facilitan el transporte
- Tres asas con refuerzo de acero

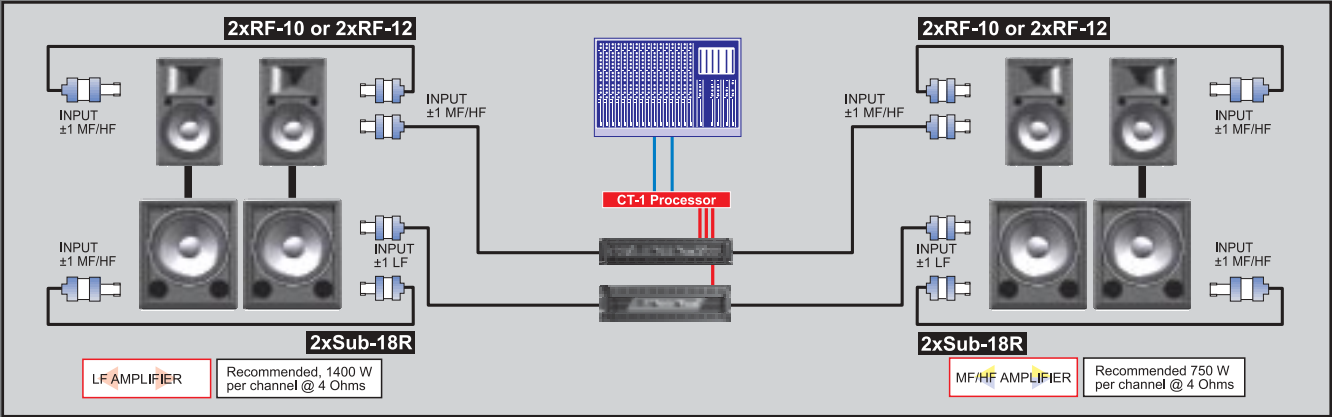
- *High efficiency bass-reflex subwoofer system*
- *Dual 18" LF transducers with 4" coils*
- *Exceptional power handling capacity*
- *M-10 suspension points*
- *Two rear located wheels facilitate handling*
- *Three steel-reinforced handles*

Configurations

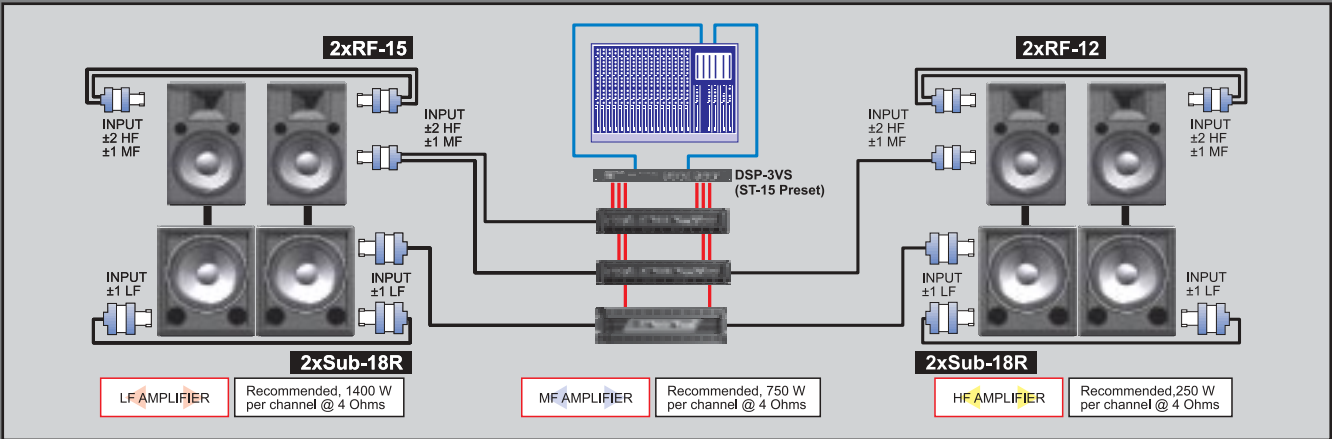
CONFIGURATION 1: PASSIVE INSTALLATION SYSTEM 1500W



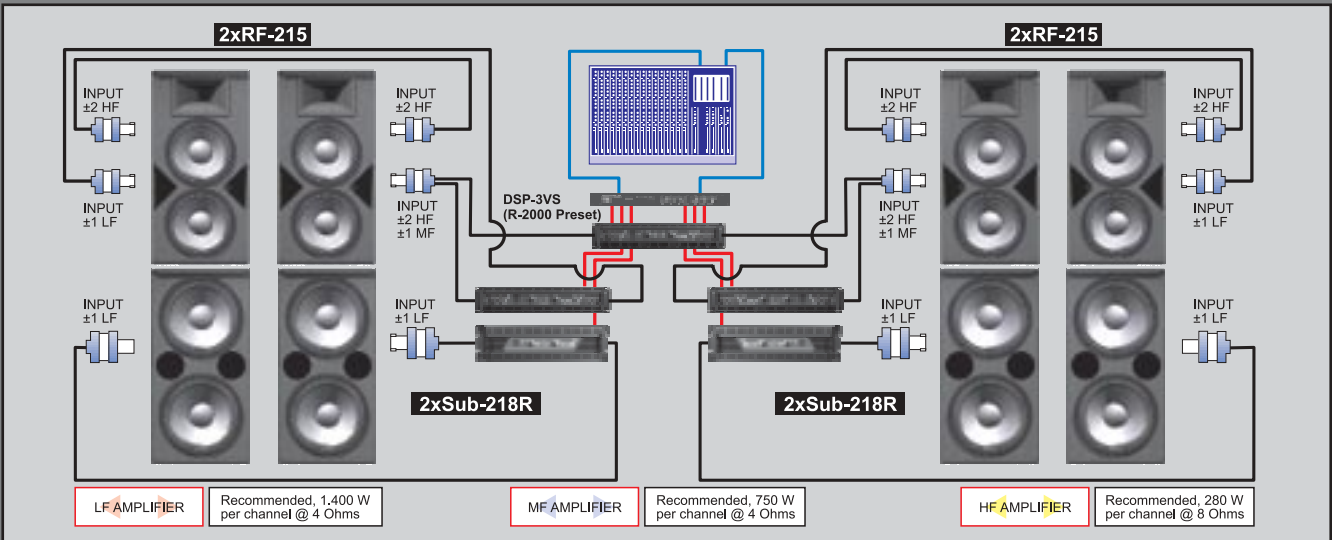
CONFIGURATION 2: TWO WAY ACTIVE INSTALLATION SYSTEM 5000W



CONFIGURATION 3: THREE WAY ACTIVE INSTALLATION SYSTEM 6000W



CONFIGURATION 4: THREE WAY ACTIVE DISCO SYSTEM 10000W



Accessories



ANL 2
Anillas de acero con malla rápida.

ANL 2
Eyebolt/carabiner set.



ANL 3
Conector para Ancla Track de doble anclaje con malla rápida.

ANL 3
Double stud track connector /carabiner set.



ANL 4
Conector para punto de suspensión Ancla

ANL 4
Ancla rigging point connector



AX-15
Soporte para pared

AX-15
Wall mount



TRD-2
Tripode regulable

FUN-2
Funda de transporte para 2 x TRD-2.

TRD-2
Adjustable tripod stand
FUN-2
Transport cover for 2 x TRD-2.



TRD4
Soporte para montaje

TRD4
Pole mount



AX-TRUSS
Abrazadera para montaje en truss

AX-TRUSS
C-clamp for truss mounting



AX-L
Soporte en "L" para montaje en techo y pared

AX-L
"L" bracket for ceiling or wall mounting

Electronics

SPECIFICATIONS

Specifications	CT-1	DSP-3VS
Model	Stereo Controller W/Mono Bass Output	Digital Signal Controller
Type	Biamp	Up to 3-way Stereo
Operational Modes	Balanced XLR	Balanced XLR
Inputs	1 GND = ground, 2 = (+), 3 = (-)	1 GND = ground, 2 = (+), 3 = (-)
Outputs	Unbalanced XLR	Balanced XLR
Filter Type	1 GND = ground, 2 signal, 3 GND = ground	1 GND = ground, 2 = (+), 3 = (-)
Crossover Points	Linkwitz-Riley, 24 dB/Octave	Program Specific
Limiters	100 Hz	Program Specific
Controls	None	Variable Per Way
	Bass	Band Gain
AC Requirements	120 VAC, 50 Hz/60 Hz	Band Limiter Thresholds
	240 VAC, 50 Hz/60 Hz	D.A.S. System Selection
Dimensions (H x W x D)	4.4 x 48.3 x 17. cm	Output Mutes
Weight	1.7 x 19 x 6.7 in	100-240 VAC 50/60 Hz
	2.15 kg (4.73 lb)	
		4.4 x 48.3 x 22.4 cm
		1.7 x 19 x 8.8 in
		2.2 kg (4.9 lb)



CT-1



DSP-3VS

RF-8

- Passives 2-Weg-Breitbandsystem
- 8"-Tieftonlautsprecher
- 1"-Hochtontreiber mit 2"-Titanmembran
- Standard-Hochständerflansch
- Ancra-Flugpunkte

- Enceinte 2 voies polyvalente
- Boomer de 8"
- Moteur à compression de 1" avec membrane en titane de 2"
- Dispose d'une embase pour pieds
- Eléments de suspension Ancra

RF-10

- Passives 2-Weg-Breitbandsystem
- 10"-Tieftonlautsprecher mit 3"-Schwingspule
- 1"-Hochtontreiber mit 2"-Titanmembran
- Standard-Hochständerflansch
- Ancra-Flugpunkte

- Enceinte 2 voies polyvalente
- Boomer de 10" avec bobine de 3"
- Moteur à compression de 1" avec membrane en titane de 2"
- Dispose d'une embase pour pieds
- Eléments de suspension Ancra

RF-12

- Passives 2-Weg-Breitbandsystem
- 12"-Tieftonlautsprecher mit 3"-Schwingspule
- 1"-Hochtontreiber mit 2"-Titanmembran
- M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- Standard- Hochständerflansch
- 2 stahlverstärkte Handgriffe

- Enceinte 2 voies polyvalente
- Boomer de 12" avec bobine de 3"
- Moteur à compression de 1" avec membrane en titane de 2"
- Eléments de suspension M-10
- Dispose d'une embase pour pieds-
- Deux poignées intégrées avec renforcement en acier

RF-14

- Passives 2-Weg-Breitbandsystem
- 15"-Tieftonlautsprecher mit 3"-Schwingspule
- 1"-Hochtontreiber mit 2"-Titanmembran
- M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- Standard- Hochständerflansch
- 2 stahlverstärkte Handgriffe

- Enceinte 2 voies polyvalente
- Boomer de 15" avec bobine de 3"
- Moteur à compression de 1" avec membrane en titane de 2"
- Eléments de suspension M-10
- Dispose d'une embase pour pieds
- Deux poignées intégrées avec renforcement en acier

RF-15

- Passives/aktives 2-Weg-Breitbandsystem
- 15"-Tieftonlautsprecher mit 4"-Schwingspule
- 1,5"-Neodym-Hochtontreiber mit 3"-Titanmembran
- M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- Standard- Hochständerflansch
- 2 stahlverstärkte Handgriffe

- Enceinte 2 voies avec filtre commutable bi-amp/passif
- Boomer de 15" avec bobine de 4"
- Moteur en néodyme de 1.5" avec membrane en titane de 3"
- Eléments de suspension M-10
- Dispose d'une embase pour pieds
- Deux poignées intégrées avec renforcement en acier

RF-214

- Passives 2-Weg-Breitbandsystem
- Zwei 15"-Tieftonlautsprecher mit 3"-Schwingspule
- 1"-Hochtontreiber mit 2"-Titanmembran
- M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- 2 stahlverstärkte Handgriffe

- Enceinte 2 voies polyvalente
- Deux boomers de 15" avec bobines de 3"
- Moteur à compression de 1" avec membrane en titane de 2"
- Eléments de suspension M-10
- Deux poignées intégrées avec renforcement en acier

RF-215H

- Passives/aktives 2-Weg-Breitbandsystem
- Zwei 15"-Tieftonlautsprecher mit 4"-Schwingspule
- 1,5"-Neodym-Hochtontreiber mit 3"-Titanmembran
 - M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- 2 rückwärtige Rollen erleichtern den Transport
 - 3 stahlverstärkte Handgriffe

- Enceinte 2 voies avec filtre commutable bi-amp/passif
 - Deux boomers de 15" avec bobines de 4"
 - Moteur en néodyme de 1.5" avec membrane en titane de 3"
 - Eléments de suspension M-10
 - Deux roulettes à l'arrière facilitent le transport
- Trois poignées intégrées avec renforcement en acier

RF-215

- Passives/aktives 2-Weg-Breitbandsystem
- Zwei 15"-Tieftonlautsprecher mit 4"-Schwingspule
- 1,5"-Neodym-Hochtontreiber mit 4"-Titanmembran
 - M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- 2 rückwärtige Rollen erleichtern den Transport
 - 3 stahlverstärkte Handgriffe

- Enceinte 2 voies avec filtre commutable bi-amp/passif
 - Deux boomers de 15" avec bobines de 4"
 - Moteur en néodyme de 1.5" avec membrane en titane de 4"
 - Eléments de suspension M-10
 - Deux roulettes à l'arrière facilitent le transport
- Trois poignées intégrées avec renforcement en acier

SUB-18R

- Bassreflex-Subwoofersystem
- 18"-Tieftonlautsprecher mit 4"-Schwingspule
- Kompaktgehäuse, ideal für Musikprogramm
- Hochständerflansch auf Gehäuseoberseite
 - 2 stahlverstärkte Handgriffe

- Système de basse de type "bass-reflex"
 - Equipé d'un filtre passe haut 125 Hz
 - Boomer de 18" avec bobine de 4"
- Dispose d'une embase pour tube de montage 35 mm
 - Deux poignées intégrées

SUB-18F

- BassReflex-Subwoofersystem
- 15"-Tieftonlautsprecher mit 4"-Schwingspule
- Gefilterter Lautsprecher Ausgang für Mitten-/Hochton-Systeme
- Gehäuse-Design ergibt druckvollen Tiefbass
 - Stativadapter auf Gehäuseoberseite

- Système de basse de type "bass-reflex"
 - Haut-parleur de 18" avec bobine de 4"
 - Caisson avec filtre passe haut 125 Hz
- Design de l'enceinte qui offre un grave profond
- Dispose d'une embase pour tube de montage 35 mm

SUB-218R

- Hocheffizientes Bassreflex-Subwoofersystem
- Dual 18"-Tieftonlautsprecher mit 4"-Schwingspule
 - Extrem hohe Dauerbelastbarkeit
- M-10 Gewinde zum fliegen und installieren
- 2 rückwärtige Rollen erleichtern den Transport
 - 3 stahlverstärkte Handgriffe

- Système de basse de type "bass-reflex"
 - Deux boomers de 18" avec bobines de 4"
 - Capacité exceptionnelle de puissance
 - Eléments de suspension M-10
 - Deux roulettes à l'arrière facilitent le transport
 - Trois poignées intégrées avec renforcement en acier
-



Auditorium
Spain



Pub
Spain



Auditorium
Ukraine



Pub
Spain

D.A.S. AUDIO, S.A. C/. Islas Baleares, 24 - 46988 Fuente del Jarro-Valencia, SPAIN - Tel. 96 134 0525 - Tel. Intl. +34 96 134 0860 - Fax 96 134 0607 - Fax. Intl. +34 96 134 0607
D.A.S. AUDIO of AMERICA, Inc. Sunset Palmetto Park - 6816 NW 77th Court - Miami, FL 33166 U.S.A. - TOLL FREE: 1-888DAS4USA - Tel. 305 436 0521 - Fax 305 436 0528
D.A.S. AUDIO DEUTSCHLAND GmbH. Frankfurter Str. 17 - 64546 Mörfelden-Walldorf Germany - Tel: +49 (0)6105 967610 - Fax +49 (0)6105 967611
<http://www.dasaudio.com>

